

LES OFFRES
CINESCREEN



CINESCREEN
&
mediavision



PRESENCE

UNIVERS

L'OFFRE

EXPERTISE



La fréquentation des salles de cinéma en France demeure en 2016 la plus élevée d'Europe **212,71** millions d'entrées

L'audience des spectateurs

	Indice d'affinité	
Homme	68% 100	
Femme	67.8% 100	
CSP +	77.9% 115	
Affaire-Cadres	84.5% 125	
Inactifs	64.1% 94	
Femmes actives	74% 109	

	Indice d'affinité	
6-14 ans	86% 127	
15-24 ans	83.2% 123	
25-34 ans	72.4% 107	
35-49 ans	72.3% 107	
50 ans et +	54.6% 81	

La structure des spectateurs

Homme	48.3% 100
Femme	51.7% 100
CSP +	27.4% 115
Affaire-Cadres	9.8% 125
Inactifs	47.9% 94
Femmes Actives	25.8% 109

6-14 ans	14.8% 127
15-24 ans	15.2% 123
25-34 ans	13.8% 107
35-49 ans	22.4% 107
50 ans et +	33.8% 81



4,4%



LES ASSIDUS:

Au moins 1 séance
par semaine

31,8%



LES RÉGULIERS:

Au moins 1 séance par
mois mais moins d'une
séance par semaine

63,9%



LES OCCASIONNELS:

Au moins 1 séance par an
mais moins d'une séance
par mois

36,1%



LES HABITUÉS:

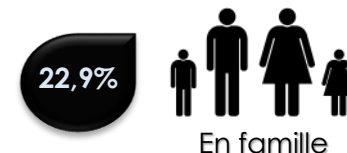
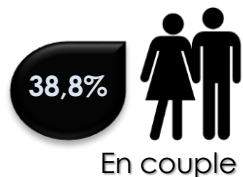
Au moins 1 séance
par mois

14,8 millions
d'individus

*Les grands succès se construisent
autour de personnes ne se rendant pas
régulièrement au cinéma. Donc Raid
Dingue, ou Les Tuches 2, en passant par
Vaiana et Star Wars Le Réveil de la
Force doivent leurs succès entre autre
aux spectateurs occasionnels.*



Les spectateurs cinémas considèrent les cinémas comme une **sortie conviviale**, près de **76%** en font un moment de partage et s'y rendent :



Et les spectateurs ne se rendent plus au cinéma uniquement voir des films, ils apprécient s'y déplacer aussi pour des retransmissions d'événements :



Les cinémas se modernisent et rendent chaleureux les zones d'accueil et d'attente :



Aéroville / Europa Corp



Sachant que
91% des spectateurs
se déclarent
satisfaits de l'accueil
et des conditions
d'attente avant
d'entrer en salle



Etoile Lilas



Kinépolis Nîmes

Et même quelques uns aménagent des boutiques « cinémas »...



Pathé Beaugrenelle



Aéroville / Europacorp



MK2 Bibliothèque



Par ailleurs des complexes sont à proximité des centres commerciaux :



CGR Le Paris /
Clermont Ferrand



Centre commercial
Jaude

La proximité des
centres commerciaux
permet de prolonger
la sortie cinéma en
sortie « shopping »
et réciproquement

Pathé Boulogne



Centre commercial
Les Passages



Pathé Beaugrenelle



Centre commercial
Beaugrenelle



Centre commercial
Polygone Riviera

Cap Cinéma
Polygone Riviera



LES SPECTATEURS

LE TEMPS D'ATTENTE DANS LES HALLS

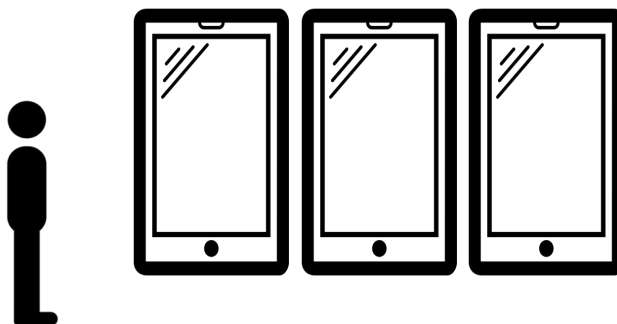
Les cinémas sont un **nouveau lieu d'exposition pour vos communications** sachant que les spectateurs passent **plusieurs minutes** précieuses **entre le moment où ils entrent dans le cinéma et leur entrée en salle** :

En **journée**, le temps moyen passé entre l'entrée dans le cinéma et l'entrée dans la salle est de :

Près de
14 min

En **soirée**, le temps moyen passé entre l'entrée dans le cinéma et l'entrée dans la salle est de :

Près de
17 min



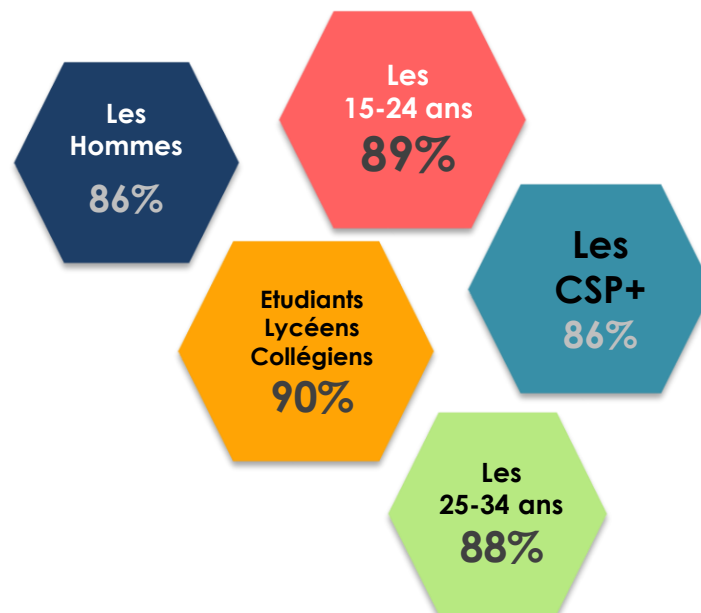
Sachant que le contenu d'une boucle dure environ
1 minute et que le spot dure **10 secondes**

82% de spectateurs
ont pris le temps de regarder
le contenu présent sur les écrans numériques

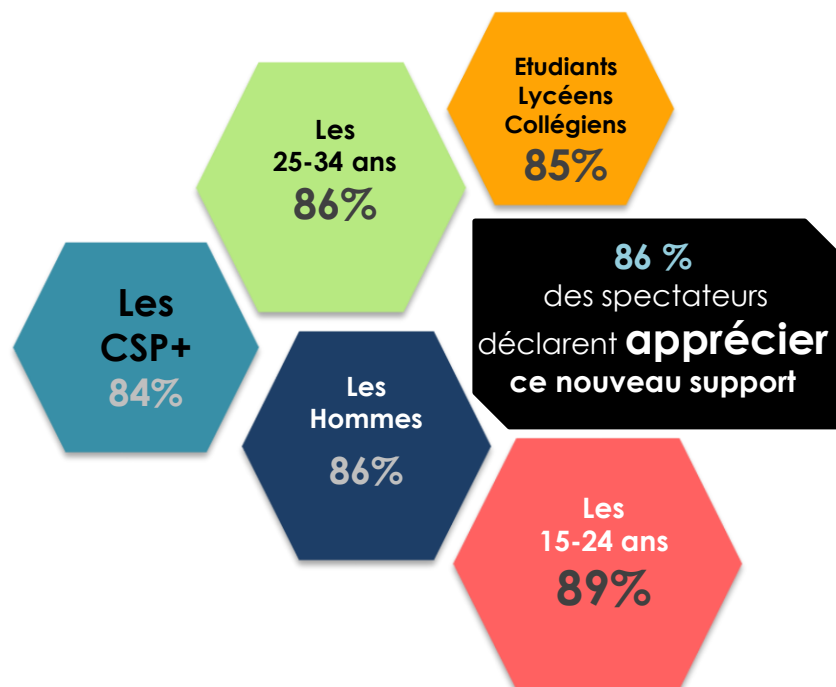
68% l'ont regardé jusqu'à 1 minute

14% l'ont regardé + d'une 1 minute

Les cibles qui observent ces contenus :



L'opinion des spectateurs sur les écrans numériques diffusant du contenu publicitaire présents dans les halls de cinémas :



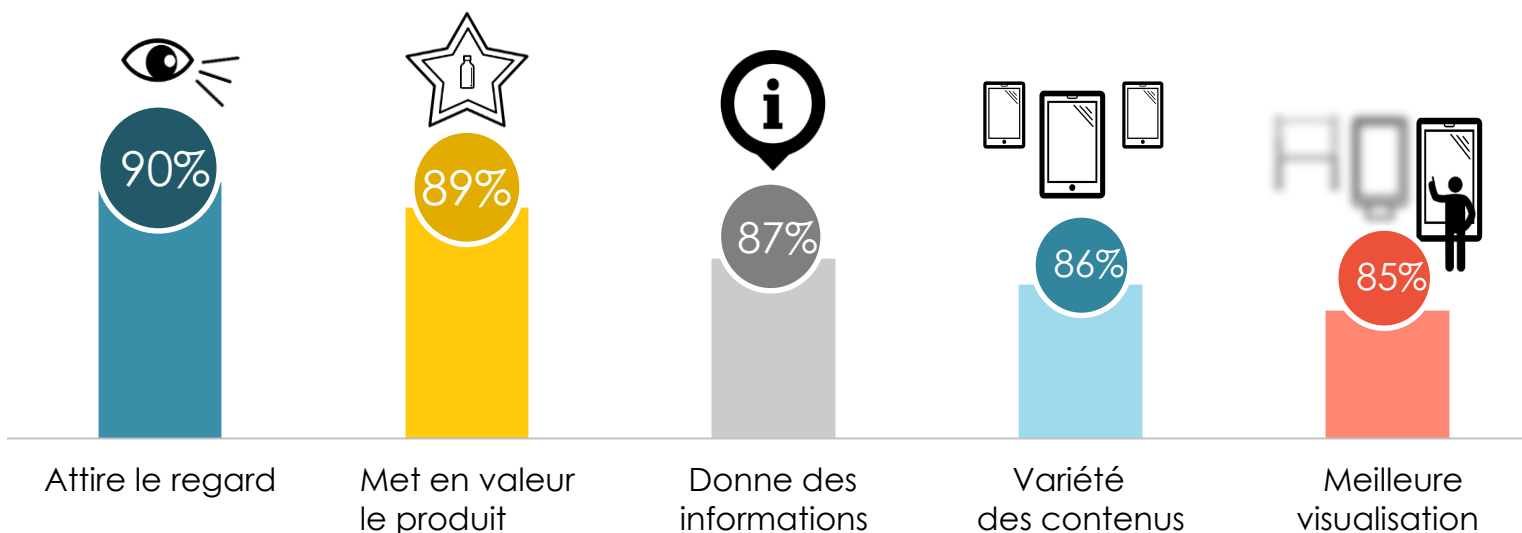
90% Le hall de cinéma est adapté aux publicités

78% Cela permet de se distinguer de la concurrence

63% des spectateurs se disent prêt à se renseigner sur le produit/ service mis en avant



L'appréciation des spectateurs sur les vidéos publicitaires diffusées
sur les écrans numériques présents dans les halls de cinémas :



Le **contenu qualitatif** diffusé sur ces écrans est remarqué par les spectateurs
ils sont **82%** à apprécier les vidéos publicitaires des écrans numériques

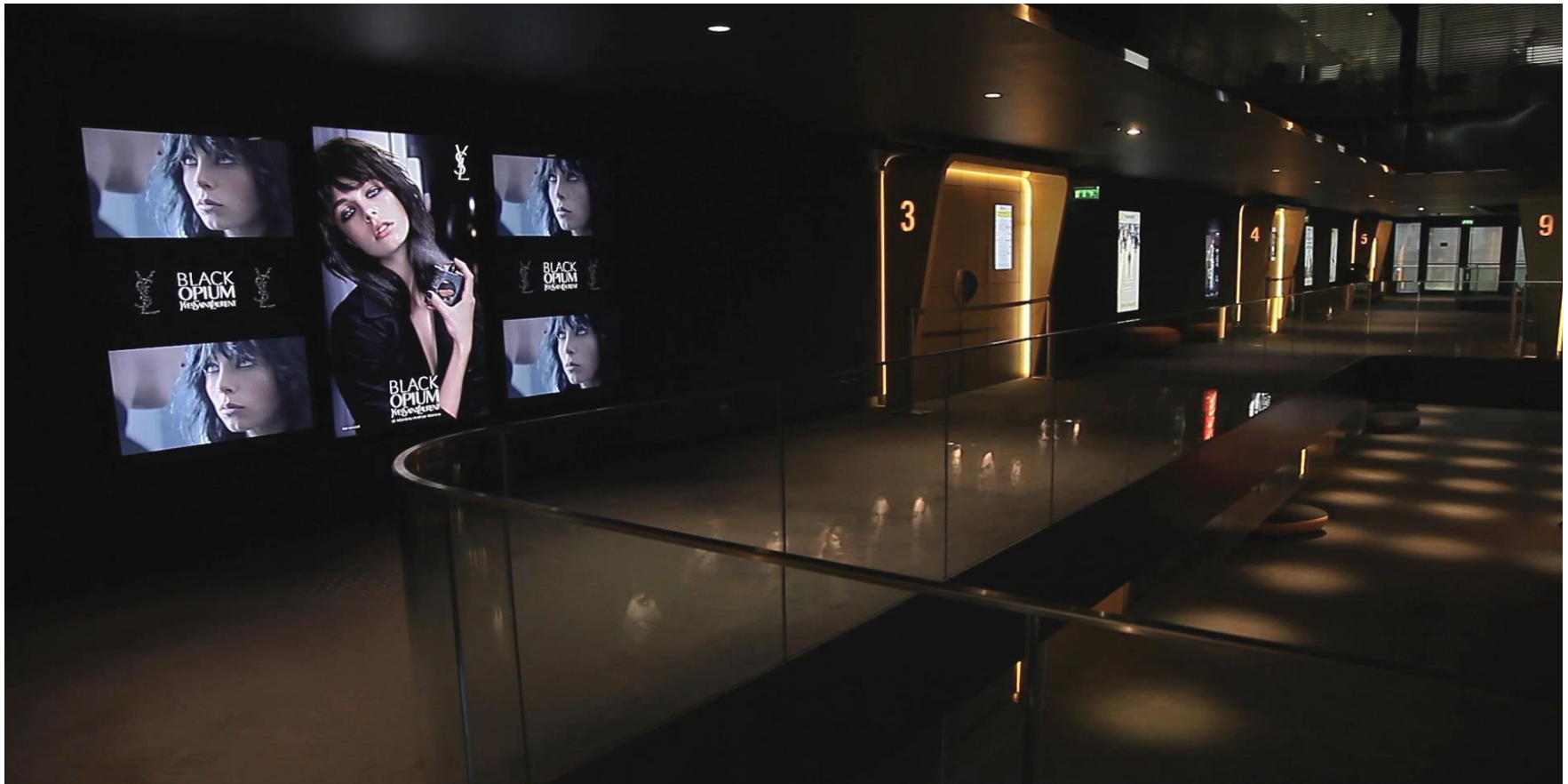


Près de 9 spectateurs sur 10 sont convaincus des qualités présentées par les écrans numériques.

Face à ce **dispositif media** on constate l'attrait tout particulier du jeune public, des CSP + et des Hommes.



Cet **espace vidéo** inédit (spot de 10 sec.) de **groupes d'écrans** numériques est **un nouvel** outil de communication qui permet aux annonceurs **d'accompagner le spectateur tout au long de sa sortie cinéma** :



Produits CINESCREEN à mai 2017

**CINESCREEN
GAUMONT PATHE**

121 triptyques
+ **1** groupe de 5 écrans

368 écrans

63 cinémas

Pour un volume
de **5 010 224 ODV*** à **8 016 358 ODV*** /sem

XL VIEW

122 triptyques

366 écrans

73 cinémas

Pour un volume
de **3 069 704 ODV*** à **4 911 526 ODV*** /sem

FULL VIEW

243 triptyques
+ **1** groupe de 5 écrans

734 écrans

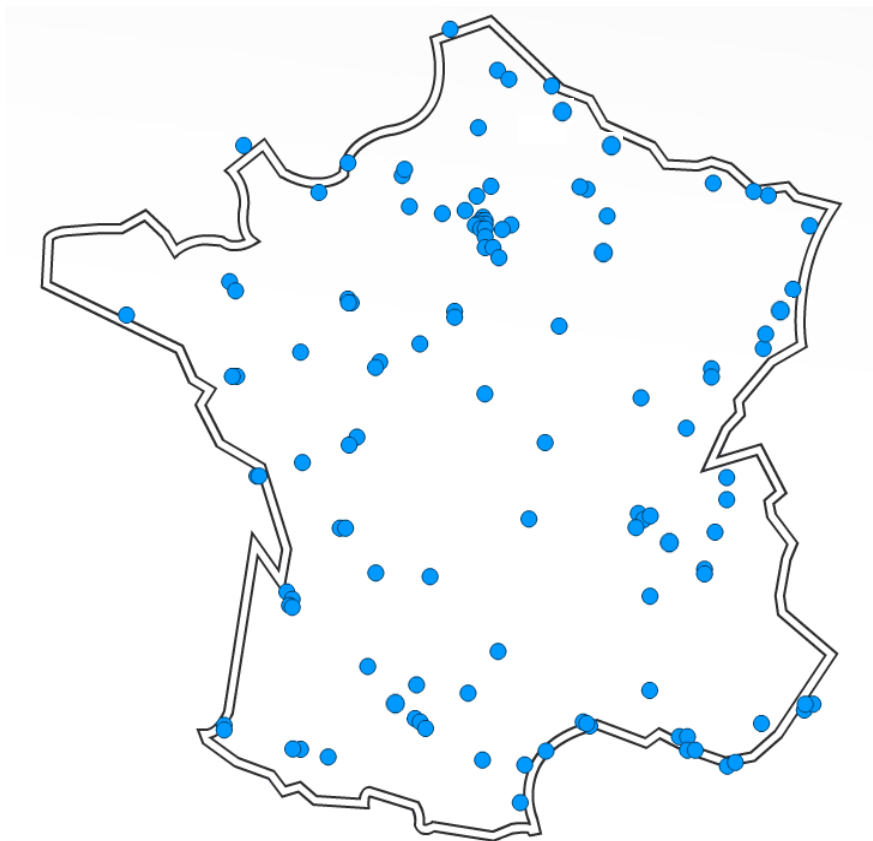
136 cinémas

Pour un volume
de **8 079 928 ODV*** à **12 927 885 ODV*** /sem



FULL VIEW

Ce dispositif est composé de l'intégralité
des écrans numériques en régie chez mediavision



 Cinémas du dispositif CINESCREEN FULL VIEW

136
COMPLEXES

115
villes

729 ECRANS



243 TRIPTYQUES

5 ECRANS



1 GROUPE

734 ECRANS



Pour un volume de 8 079 928 ODV* à 12 927 885 ODV*



OFFRE CINESCREEN

DÉTAILS DE L'OFFRE

FULL VIEW



1
annonceur
par boucle agréementé de **contenu cinéma**
(films annonces) pour les cinémas
CINESCREEN GAUMONT PATHE



2
annonceurs
par boucle agréementé de contenu cinéma pour
les autres cinémas de l'offre

Boucle Type : **spot de 10 sec** et environ 3 bandes annonces max de 15 sec
Validation et mise en place minimum **10 jours**

À partir du 1^{er} janvier 2017, les produits mediavision sont commercialisés avec l'application d'un saisonnalité hebdomadaire.

Afin de **calculer le tarif brut de votre campagne CINESCREEN** en fonction de la **période choisie** vous pouvez dorénavant vous servir de la **calculatrice produits MEDIAVISION**

- En sus **frais de mise en ligne de 5%** du montant facturé
- Environ **3 082 800 diffusions** par semaine



Il faut fournir impérativement **une création sous les 3 formats suivants**:

2 formats pour les écrans chez Gaumont Pathé et Cap Cinéma:

1 fichier par écran soit 3 fichiers à livrer pour les triptyques et 5 fichiers à livrer pour le Pathé Boulogne

- codec : h264
- résolution : 1080 x 1920 (format portrait)
- extension du fichier : .mov
- taille du fichier : elle ne devra pas excéder les 50Mo
- durée de la vidéo : elle ne devra pas excéder 10 sec
- 1 fichier (sans son) par écran

1 format pour les écrans des autres cinémas

- encodage MP4 en H264 (Main ou High) avec une fréquence d'images de 30ips
- Bit rate Max = 5Mo
- dimensions spécifiques de l'animation, pour une qualité optimale : 3240x1920 pixels | ratio = 1.6875 (1.69)
- 1 fichier (sans son) par triptyque de 10 secondes

Contraintes de composition

Afin d'optimiser la création au support de diffusion triptyque TV verticales, il est recommandé de prendre en compte 2 lignes de rupture verticales à 1080 et 2160 pixels



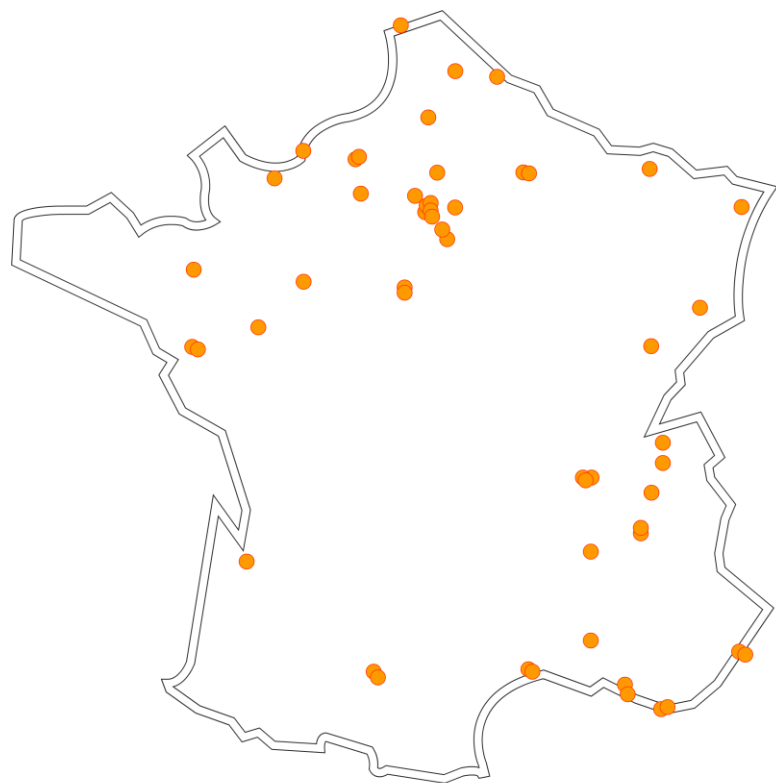
FULL VIEW

Mise en situation

PATHE LEVALLOIS



COMPLEXE	VILLE	TRIPTY QUES	COMPLEXE	VILLE	TRIPTY QUES	COMPLEXE	VILLE	TRIPTY QUES	COMPLEXE	VILLE	TRIPTY QUES
SAINT QUENTIN	SAINT-QUENTIN	1	BORDEAUX MEGARAMA	BORDEAUX	3	CHATEAU CINEMA	LOMME	2	PARIS LA VILLETTE	PARIS	2
MULTIPLEXE	MOULINS	1	BORDEAUX TALENCE	TALENCE	2	MONTATAIRE	MONTATAIRE	2	ÉTOILE LILAS	PARIS	1
CAGNES-SUR-MER	CAGNES-SUR-MER	1	VILLENAVE D ORNON MEGA CGR	VILLENAVE-D'ORNON	2	CHAMBLY	CHAMBLY	2	ROUEN GRAND-QUEVILLY IMAX	LE GRAND-QUEVILLY	2
NICE - MASSÉNA	NICE	1	MONTPELLIER COMÉDIE	MONTPELLIER	1	MEGA CGR	BRUAY-LA-BUISSIERE	2	DOCKS VAUBAN	LE HAVRE	2
NICE - LINGOSTIÈRE	NICE	2	MONTPELLIER MULTIPLEXE	MONTPELLIER	2	EUROTUNNEL	COQUELLES	2	DOCKS 76	ROUEN	2
TROYES CINE CITY	TROYES	2	LATTES MEGA CGR	LATTES	2	LIÉVIN	LIÉVIN	2	DAMMARIE	DAMMARIE-LES-LYS	1
CARCASSONNE	CARCASSONNE	1	VILLENEUVE LES BEZIERS MEGA CGR	VILLENEUVE-LES-BEZIERS	2	CGR	CLERMONT-FERRAND	2	DISNEY VILLAGE IMAX	DISNEY VILLAGE	2
NARBONNE MEGA CGR	NARBONNE	2	RENNES	RENNES	2	CGR LE PARIS	CLERMONT-FERRAND	2	CARRÉ SÉNART	LIEUSAIN	2
RODEZ	RODEZ	1	LA MEZIERE MEGA CGR	LA MEZIERE	2	MEGA CGR CENTRE	BAYONNE	2	TORCY MEGA CGR	LE COLLEGIEN	2
STUDIO LUMIERES CGR	VITROLLES	2	MEGA CGR CENTRE	TOURS	2	PAU MEGA CGR	PAU	2	MEGA CGR	MANTES-LA-JOLIE	2
MARSEILLE - MADELEINE	MARSEILLE	1	MEGA CGR 2 LIONS	TOURS	2	LESCAR MEGA CGR	LESCAR	2	CONFLANS SAINTE-HONORINE	CONFLANS-SAINTE-HONORINE	2
MARSEILLES 3 PALMES	MARSEILLE	2	MEGA ROYAL KINEPOLIS	BOURGOIN-JALLIEU	1	TARBES MEGA CGR	TARBES	2	NIORT MEGA CGR	NIORT	2
PLAN DE CAMPAGNE	LES PENNES-MIRABEAU	3	ÉCHIROLLES	ÉCHIROLLES	2	RIVESALTES MEGA CGR	RIVESALTES	2	AMIENS	AMIENS	2
CAEN LES RIVES DE L'ORNE	CAEN	2	GRENOBLE - CHAVANT	GRENOBLE	2	BRUMATH	BRUMATH	2	CINÉMOVIDA - CORDELIERS	ALBI	1
ANGOULEME MEGA CGR	ANGOULEME	2	MEGARAMA	LONS-LE-SAUNIER	1	COLMAR MEGA CGR	COLMAR	2	MONTAUBAN - MULTIPLEXE	MONTAUBAN	1
GARAT	GARAT	2	MEGA CGR	TARNOS	2	MULHOUSE KINEPOLIS	MULHOUSE	1	TOULON - LIBERTÉ	TOULON	2
CGR LE DRAGON	ROCHELLE	1	BLOIS	BLOIS	1	LYON - BELLECOUR	LYON	2	TOULON LA VALETTE	LA VALETTE	2
MEGA CGR	ROCHELLE	2	NANTES MULTIPLEXE	NANTES	2	LYON - VAISE	LYON	2	CHABRAN MEGA CGR	DRAGUIGNAN	2
BOURGES MEGA CGR	BOURGES	2	NANTES - ATLANTIS	SAINT-HERBLAIN	2	CARRÉ DE SOIE IMAX	VAULX-EN-VELIN	2	AVIGNON - CAP SUD	AVIGNON	2
BRIVE MEGA CGR	BRIVE-LA-GAILLARDE	2	ORLÉANS	ORLÉANS	2	BRIGNAIS MEGA CGR	BRIGNAIS	2	MEGA CGR	FONTAINE-LE-COMTE	2
BEAUNE	BEAUNE	1	SARAN	SARAN	2	QUINCONCES ATMOS	LE MANS	2	BUXEROLLES MEGA CGR	BUXEROLLES	2
PÉRIGUEUX - MULTIPLEXE	PÉRIGUEUX	1	AGEN	AGEN	1	LE MANS CGR COLISEE	MANS	1	MEGA CGR CASINO	AUXERRE	2
MEGARAMALUMINA	AUDINCOURT	2	ANGERS MULTIPLEXE	ANGERS	2	ST SATURNIN MEGA CGR	SAINT-SATURNIN	2	BELFORT	BELFORT	2
BEAUX ARTS	BESANÇON	2	CHERBOURG MEGA CGR	CHERBOURG	2	CHAMBÉRY LES HALLES	CHAMBÉRY	1	EVRY MEGA CGR	EVRY	2
MEGARAMA	ÉCOLE-VALENTIN	2	MEGA CGR	CHALONS-EN-CHAMPAGNE	2	DÉCAVISION	ANNECY	2	BOULOGNE	BOULOGNE-BILLANCOURT	2 + 1x5 écrans
VALENCE	VALENCE	2	REIMS PARC MILLÉSIME	THILLOIS	2	ARCHAMPS	ARCHAMPS	2	LEVALLOIS ATMOS	LEVALLOIS-PERRET	2
ÉVREUX	ÉVREUX	2	NANCY KINEPOLIS	NANCY	1	OPÉRA PREMIER	PARIS	1	MEGARAMA	VILLENEUVE-LA-GARENNE	4
NIMES FORUM KINEPOLIS	NIMES	1	LONGWY KINEPOLIS	LONGWY	1	CHAMPS-ÉLYSÉES - MARGNAN	PARIS	2	SAINT-DENIS	SAINT-DENIS	1
TOULOUSE LABÈGE IMAX	LABÈGE	2	LANESTER MEGA CGR	LANESTER	2	OPÉRA CAPUCINES	PARIS	2	MEGA CGR	EPINAY-SUR-SEINE	2
TOULOUSE WILSON	TOULOUSE	2	AMNÉVILLE MULTIPLEXE	AMNÉVILLE	2	PARNASSE	PARIS	2	ARCUEIL MEGARAMA	ARCUEIL	1
FENOUILLET KINEPOLIS	FENOUILLET	1	FREYMING MEGA KINE	FREYMING-MERLEBACH	2	PARIS ALESIA	PARIS	2	CHAMPIGNY STUDIO 66	CHAMPIGNY S/MARNE	1
BLAGNAC MEGA CGR	BLAGNAC	2	ST JUL METZ KINEPOLIS	SAINT-JULIEN-LES-METZ	1	CONVENTION	PARIS	1	THIAIS - BELLE ÉPINE	THIAIS	3
CGR LE FRANCAIS	BORDEAUX	2	THIONVILLE KINEPOLIS	THIONVILLE	1	AQUABOULEVARD	PARIS	2	QUAI D'IVRY IMAX	IVRY-SUR-SEINE	3
PIAN MEDOC	PIAN-MEDOC	1	VALENCIENNES	VALENCIENNES	2	BEAUGRENELLE ATMOS	PARIS	2			
						WEPLER ATMOS	PARIS	2			



CINESCREEN GAUMONT PATHE

Offre composée des cinémas équipés des
écrans numériques du réseau Gaumont Pathé

63
COMPLEXES

50
villes

363 ECRANS



121 TRIPTYQUES

5 ECRANS



1 GROUPE

368 ECRANS



 Cinémas du dispositif CINESCREEN GAUMONT PATHE

Pour un volume de 5 010 224 ODV* à 8 016 358 ODV*



OFFRE CINESCREEN DÉTAILS DE L'OFFRE

CINESCREEN GAUMONT PATHE



1 **annonceur** par boucle agrémenté de **contenu cinéma** (films annonces) pour les cinémas

Boucle Type : **spot de 10 sec** et environ 3 bandes annonces max de 15 sec

Validation et **mise en place** minimum **10 jours**

À partir du 1^{er} janvier 2017, les produits mediavision sont commercialisés avec l'application d'une saisonnalité hebdomadaire.

Afin de **calculer le tarif brut de votre campagne CINESCREEN** en fonction de la **période choisie** vous pouvez dorénavant vous servir de la **calculatrice produits MEDIAVISION**

- En sus **frais de mise en ligne de 5%** du montant facturé
- Environ **1 545 600 diffusions** par semaine



OFFRE CINESCREEN

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Il faut fournir impérativement **une création sous les 2 formats suivants**:

1 fichier par écran soit 3 fichiers à livrer pour les triptyques **et** 5 fichiers à livrer pour le Pathé Boulogne

- codec : h264
- résolution : 1080 x 1920 (format portrait)
- extension du fichier : .mov
- taille du fichier : elle ne devra pas excéder les 50Mo
- durée de la vidéo : elle ne devra pas excéder 10 sec
- 1 fichier (sans son) par écran



GAUMONT PATHE

Mise en situation

PATHÉ BOULOGNE



363 ECRANS



121 TRIPTYQUES

5 ECRANS



1 GROUPE

Pour un volume de 5 010 224 ODV* à 8 016 358 ODV* / sem

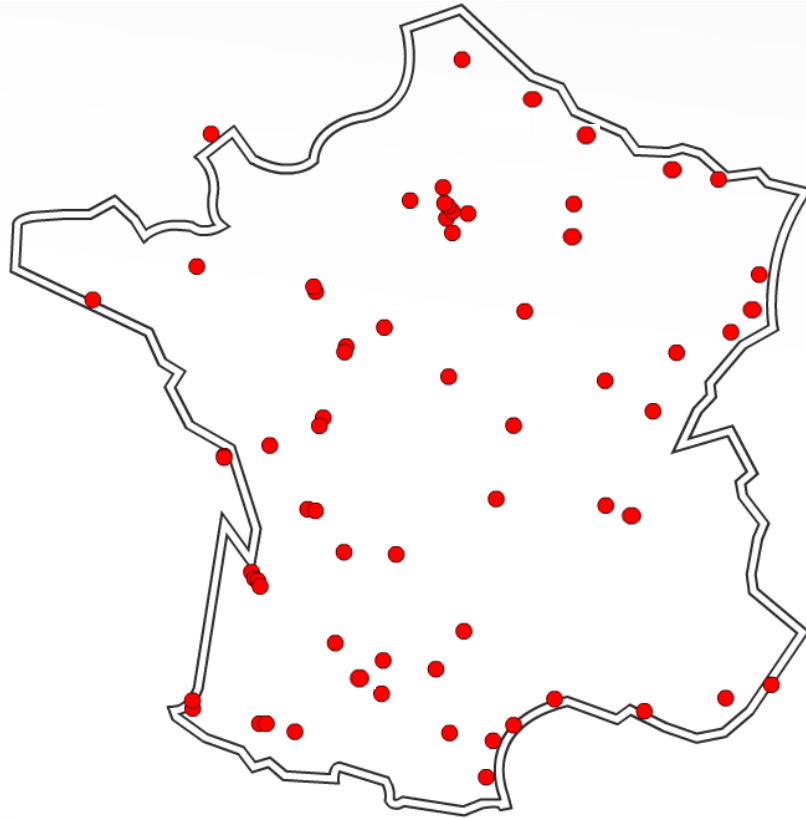
63 cinémas

COMPLEXE	VILLE	TRIPTYQUES
AMIENS	AMIENS	2
AMNÉVILLE MULTIPLEXE	AMNÉVILLE	2
ANGERS MULTIPLEXE	ANGERS	2
DÉCAVISION	ANNECY	2
ARCHAMPS	ARCHAMPS	2
AVIGNON - CAP SUD	AVIGNON	2
BELFORT	BELFORT	2
BEAUX ARTS	BESANÇON	2
BOULOGNE	BOULOGNE-BILLANCOURT	2 + 1x5 écrans
BRUMATH	BRUMATH	2
CAEN LES RIVES DE L'ORNE	CAEN	2
CHAMBÉRY LES HALLES	CHAMBÉRY	1
CONFLANS SAINTE HONORINE	CONFLANS-SAINTE-HONORINE	2
COQUELLES / EUROTUNNEL	COQUELLES	2
DAMMARIE	DAMMARIE-LES-LYS	1
DISNEY VILLAGE IMAX	DISNEY VILLAGE	2
ÉCHIROLLES	ÉCHIROLLES	2
ÉVREUX	ÉVREUX	2
GRENOBLE - CHAVANT	GRENOBLE	2
QUAI D'IVRY IMAX	IVRY-SUR-SEINE	3
TOULON LA VALETTE	LA VALETTE	2
TOULOUSE LABÈGE IMAX	LABÈGE	2

COMPLEXE	VILLE	TRIPTYQUES
ROUEN IMAX	LE GRAND-QUEVILLY	2
DOCKS VAUBAN	LE HAVRE	2
QUINCONCES ATMOS	LE MANS	2
MARSEILLE - PLAN DE CAMPAGNE	LES PENNES-MIRABEAU	3
LEVALLOIS ATMOS	LEVALLOIS-PERRET	2
CARRÉ SÉNART	LIEUSAIN	2
LIÉVIN	LIÉVIN	2
LYON - BELLECOUR	LYON	2
LYON - VAISE	LYON	2
3 PALMES	MARSEILLE	2
MADELEINE	MARSEILLE	1
MONTATAIRE	MONTATAIRE	2
COMÉDIE	MONTPELLIER	1
MONTPELLIER MULTIPLEXE	MONTPELLIER	2
NANTES MULTIPLEXE	NANTES	2
NICE - MASSÉNA	NICE	1
NICE - LINGOSTIÈRE	NICE	2
ORLÉANS	ORLÉANS	2
PARIS ALESIA	PARIS	2
PARIS LA VILLETTE	PARIS	2
OPÉRA PREMIER	PARIS	1
CHAMPS-ÉLYSÉES - MARIGNAN	PARIS	2

COMPLEXE	VILLE	TRIPTYQUES
OPÉRA CAPUCINES	PARIS	2
PARNASSE	PARIS	2
CONVENTION	PARIS	1
AQUABOULEVARD	PARIS	2
BEAUGRENELLE ATMOS	PARIS	2
WEPLER ATMOS	PARIS	2
RENNES	RENNES	2
DOCKS 76	ROUEN	2
SAINT-DENIS	SAINT-DENIS	1
NANTES - ATLANTIS	SAINT-HERBLAIN	2
SARAN	SARAN	2
BORDEAUX TALENCE	TALENCE	2
THIAIS - BELLE ÉPINE	THIAIS	3
REIMS PARC MILLÉSIME	THILLOIS	2
TOULON - LIBERTÉ	TOULON	2
TOULOUSE WILSON	TOULOUSE	2
VALENCE	VALENCE	2
VALENCIENNES	VALENCIENNES	2
LYON - MULTIPLEXE CARRÉ DE SOIE IMAX	VAULX-EN-VELIN	2

OFFRE CINESCREEN XL VIEW



XL VIEW

73
COMPLEXES

70
villes

366 ECRANS



122 TRIPTYQUES

Pour un volume de 3 069 704 ODV* à 4 911 526 ODV*



Cinémas du dispositif CINESCREEN XL VIEW



XL VIEW



par boucle agrémenté de contenu cinéma (film annonce)

Boucle Type : **spot de 10 sec** et environ 3 bandes annonces max de 15 sec

Validation et **mise en place** minimum **10 jours**

À partir du 1^{er} janvier 2017, les produits mediavision sont commercialisés avec l'application d'une saisonnalité hebdomadaire.

Afin de **calculer le tarif brut de votre campagne CINESCREEN** en fonction de la **période choisie** vous pouvez dorénavant vous servir de la **calculatrice produits MEDIAVISION**

- En sus **frais de mise en ligne de 5%** du montant facturé
- Environ **1 537 200 diffusions** par semaine



Il faut fournir impérativement **une création sous les 2 formats suivants**:

- encodage MP4 en H264 (Main ou High) avec une fréquence d'images de 30ips
Bit rate Max = 5Mo
- dimensions spécifiques de l'animation, pour une qualité optimale : 3240x1920 pixels | ratio = 1.6875 (1.69)
- 1 fichier (sans son) par triptyque de 10 secondes

Contraintes de composition

Afin d'optimiser la création au support de diffusion triptyque TV verticales, il est recommandé de prendre en compte 2 lignes de rupture verticales à 1080 et 2160 pixels

1 fichier par écran soit 3 fichiers à livrer pour les triptyques

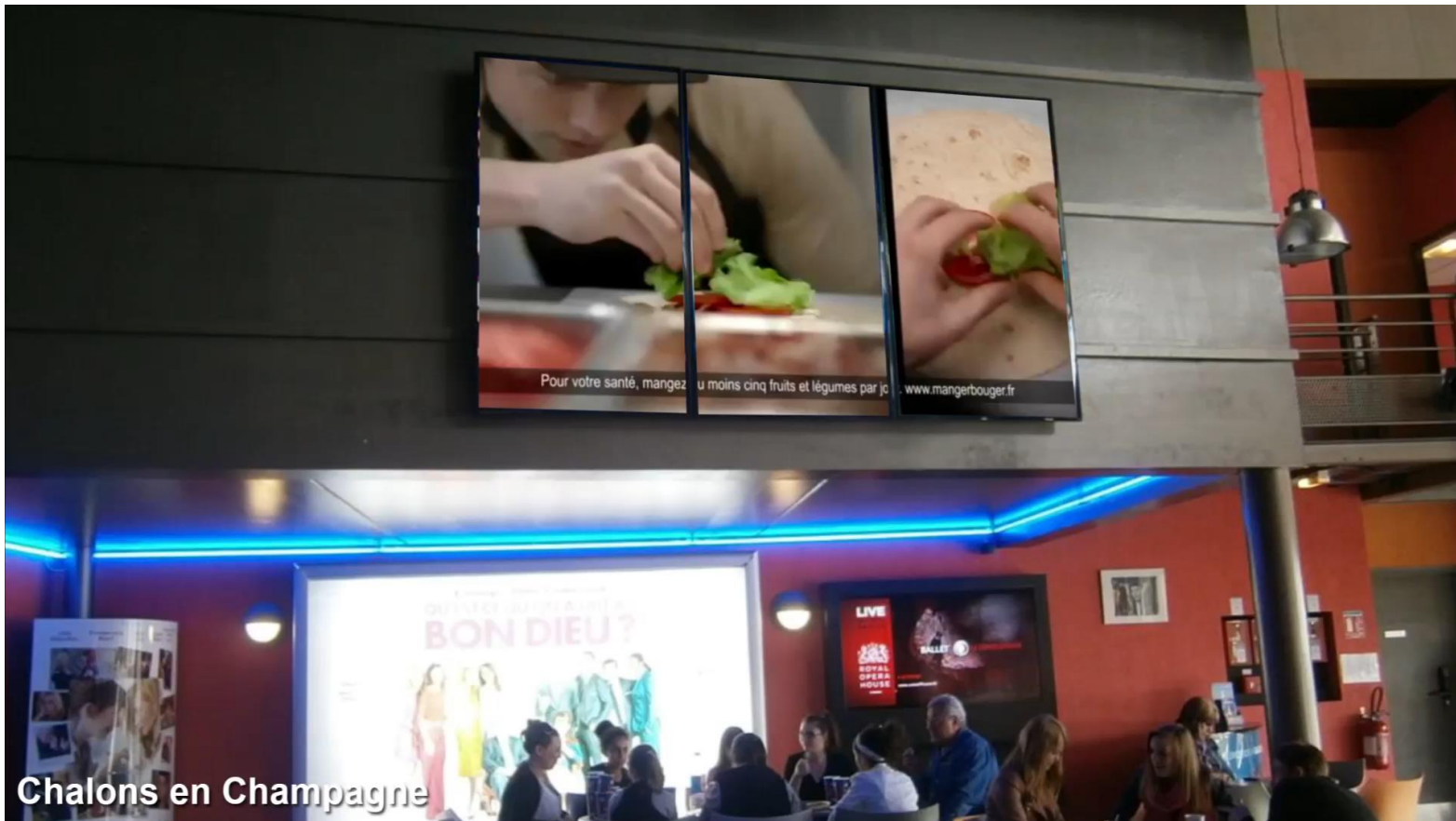
- codec : h264
- résolution : 1080 x 1920 (format portrait)
- extension du fichier : .mov
- taille du fichier : elle ne devra pas excéder les 50Mo
- durée de la vidéo : elle ne devra pas excéder 10 sec
- 1 fichier (sans son) par écran



XL VIEW

Mise en situation

MEGA CGR CHALON EN CHAMPAGNE



Chalons en Champagne



366 ECRANS



122 TRIPTYQUES

Pour un volume de 3 069 704 ODV* à 4 911 526 ODV* / sem

73 cinémas

COMPLEXE	VILLE	TRIPTYQUES	COMPLEXE	VILLE	TRIPTYQUES	COMPLEXE	VILLE	TRIPTYQUES
SAINT QUENTIN - CINÉ QUAI	SAINT-QUENTIN	1	LATTES MEGA CGR	LATTES	2	PAU MEGA CGR	PAU	2
MULTIPLEXE	MOULINS	1	MEGA CGR	VILLENEUVE-LES-BEZIERS	2	LESCAR MEGA CGR	LESCAR	2
CAGNES-SUR-MER	CAGNES-SUR-MER	1	LA MEZIERE MEGA CGR	LA MEZIERE	2	TARBES MEGA CGR	TARBES	2
TROYES CINE CITY	TROYES	2	TOURS MEGA CGR CENTRE	TOURS	2	RIVESALTES MEGA CGR	RIVESALTES	2
CARCASSONNE - MULTIPLEXE	CARCASSONNE	1	TOURS MEGA CGR 2 LIONS	TOURS	2	COLMAR MEGA CGR	COLMAR	2
NARBONNE MEGA CGR	NARBONNE	2	MEGA ROYAL KINEPOLIS	BOURGOIN-JALLIEU	1	MULHOUSE KINEPOLIS	MULHOUSE	1
RODEZ	RODEZ	1	MEGARAMA	LONS-LE-SAUNIER	1	LYON BRIGNAIS MEGA CGR	BRIGNAIS	2
VITROLLES STUDIO LUMIERES CGR	VITROLLES	2	TARNOS MEGA CGR	TARNOS	2	LE MANS CGR COLISEE	MANS	1
ANGOULEME MEGA CGR	ANGOULEME	2	BLOIS	BLOIS	1	ST SATURNIN MEGA CGR	SAINT-SATURNIN	2
GARAT	GARAT	2	AGEN	AGEN	1	ÉTOILE LILAS	PARIS	1
LA ROCHELLE CGR LE DRAGON	ROCHELLE	1	CHERBOURG MEGA CGR	CHERBOURG	2	TORCY MEGA CGR	LE COLLEGIEN	2
LA ROCHELLE MEGA CGR	ROCHELLE	2	MEGA CGR	CHALONS-EN-CHAMPAGNE	2	MANTES LA JOLIE MEGA CGR	MANTES-LA-JOLIE	2
BOURGES MEGA CGR	BOURGES	2	NANCY KINEPOLIS	NANCY	1	NIORT MEGA CGR	NIORT	2
BRIVE MEGA CGR	BRIVE-LA-GAILLARDE	2	LONGWY KINEPOLIS	LONGWY	1	CINÉMOVIDA - CORDELIERS - ALBI	ALBI	1
BEAUNE	BEAUNE	1	LANESTER MEGA CGR	LANESTER	2	MONTAUBAN - MULTIPLEXE	MONTAUBAN	1
PÉRIGUEUX - MULTIPLEXE	PÉRIGUEUX	1	FREYMING MEGA KINE	FREYMING-MERLEBACH	2	DRAGUIGNAN CHABRAN MEGA CGR	DRAGUIGNAN	2
AUDINCOURT	AUDINCOURT	2	ST JUL METZ KINEPOLIS	SAINT-JULIEN-LES-METZ	1	FONTAINE LE COMTE MEGA CGR	FONTAINE-LE-COMTE	2
MEGARAMALUMINA	ECOLE-VALENTIN	2	THIONVILLE KINEPOLIS	THIONVILLE	1	BUXEROLLES MEGA CGR	BUXEROLLES	2
BESANCON/E-VALEN	NIMES	1	LOMME CHATEAU CINEMA	LOMME	2	AUXERRE MEGA CGR CASINO	AUXERRE	2
MEGARAMA	FENOUILLET	1	CHAMBLY	CHAMBLY	2	EVRY MEGA CGR	EVRY	2
NIMES FORUM KINEPOLIS	BLAGNAC	2	MEGA CGR	BRUAY-LA-BUISSIÈRE	2	VILLENEUVE GAREN MEGARAMA	VILLENEUVE-LA-GARENNE	4
FENOUILLET KINEPOLIS	BORDEAUX	2	CGR	CLERMONT-FERRAND	2	EPINAY SUR SEINE MEGA CGR	EPINAY-SUR-SEINE	2
BLAGNAC MEGA CGR	PIAN-MEDOC	1	CGR LE PARIS	CLERMONT-FERRAND	2	ARCUEIL MEGARAMA	ARCUEIL	1
BORDEAUX CGR LE FRANCAIS	BORDEAUX	2	BAYONNE MEGA CGR CENTRE	BAYONNE	2	CHAMPIGNY STUDIO 66	CHAMPIGNY S/MARNE	1
PIAN MEDOC	VILLENAVE-D'ORNON	2						
BORDEAUX MEGARAMA								
MEGA CGR								